

Politique de confidentialité – Encan d’œuvres d’art en ligne

1. Introduction

La présente politique de confidentialité décrit la manière dont **La Fondation du Cégep Beauce-Appalaches** (« la Fondation », « nous ») collecte, utilise, communique, conserve et protège les renseignements personnels dans le cadre de l’organisation et de la gestion de son **encan d’œuvres d’art en ligne**.

La Fondation s’engage à respecter les lois applicables, notamment :

- la **Loi sur la protection des renseignements personnels dans le secteur privé (Québec – Loi 25)**
- la **Loi canadienne anti-pourriel (LCAP)**
- la **Loi sur la protection du consommateur (Québec)**
- les règles générales du commerce électronique au Canada.

En participant à l’encan, vous acceptez les pratiques décrites dans cette politique.

2. Renseignements personnels collectés

Nous collectons uniquement les renseignements nécessaires à la gestion de l’encan et à la prestation de nos services. Cela peut inclure :

2.1. Lors de l’inscription

- Nom et prénom
- Adresse courriel
- Numéro de téléphone
- Adresse postale
- Mot de passe (chiffré)

2.2. Lors de la participation à l’encan

- Historique des mises
- Œuvres consultées
- Informations relatives aux transactions

- Adresse IP et données techniques (sécurité, prévention de fraude)

2.3. Lors du paiement

- Informations de paiement (traitées exclusivement par un fournisseur conforme PCI-DSS)
La Fondation ne conserve jamais les données de carte de crédit.

2.4. Communications

- Préférences de communication
-

3. Finalités de la collecte

Les renseignements personnels sont utilisés pour :

- Gérer l'inscription et l'accès à la plateforme d'encan
 - Permettre la mise, l'achat et la facturation des œuvres
 - Communiquer avec les participants (confirmation, suivi, informations importantes)
 - Assurer la sécurité et l'intégrité de la plateforme
 - Respecter nos obligations légales et contractuelles
-

4. Consentement

Nous obtenons un **consentement explicite** pour :

- La participation à l'encan
- La collecte et l'utilisation des renseignements personnels à des fins de gestion de l'événement.

Vous pouvez retirer votre consentement en tout temps, sous réserve des obligations légales ou contractuelles.

5. Communication des renseignements personnels

Nous pouvons communiquer certains renseignements personnels à :

- Nos fournisseurs de services technologiques (hébergement, plateforme d'encan, paiement)
- Nos partenaires logistiques (livraison des œuvres)
- Les autorités compétentes si requis par la loi

Ces tiers sont contractuellement tenus de protéger les renseignements personnels et de les utiliser uniquement aux fins convenues.

Nous ne vendons ni ne louons vos renseignements personnels.

6. Hébergement et transfert des données

Les données sont hébergées au Canada ou dans des juridictions offrant des protections équivalentes.

Si un transfert hors Québec est nécessaire, la Fondation effectue une **évaluation des facteurs relatifs à la vie privée (EFVP)**, comme l'exige la Loi 25.

7. Sécurité des renseignements personnels

Nous appliquons des mesures de sécurité proportionnelles à la sensibilité des renseignements, notamment :

- Chiffrement des données en transit et au repos
 - Accès restreint aux employés autorisés
 - Authentification à deux facteurs pour les administrateurs
 - Journalisation des accès
 - Sauvegardes sécurisées
 - Procédures de destruction sécurisée des données
-

8. Durée de conservation

Les renseignements personnels sont conservés uniquement pour la durée nécessaire à :

- la gestion de l'encan
- la livraison des œuvres
- la comptabilité et les obligations légales

Une fois ces fins atteintes, les données sont détruites de manière sécurisée.

9. Droits des participants

Conformément à la Loi 25, vous disposez des droits suivants :

- Accéder à vos renseignements personnels
- Demander leur rectification

- Retirer votre consentement
- Demander la cessation de diffusion ou la désindexation (si applicable)
- Déposer une plainte auprès de la Commission d'accès à l'information

Toute demande doit être adressée au responsable de la protection des renseignements personnels.

10. Responsable de la protection des renseignements personnels

Nom : Nathalie Poulin

Fonction : Responsable de la protection des renseignements personnels

Courriel : fondation.presidence@cegepba.qc.ca

Adresse : 1055, 116^e Rue, Saint-Georges (Québec) G5Y 3G1

11. Incidents de confidentialité

En cas d'incident présentant un risque sérieux de préjudice, la Fondation :

- Avisera les personnes concernées
 - Avisera la Commission d'accès à l'information
 - Inscira l'incident dans son registre obligatoire
-

12. Modifications à la politique

La Fondation peut mettre à jour cette politique au besoin.

La version en vigueur sera toujours disponible sur la plateforme de l'encan.

13. Contact

Pour toute question concernant cette politique ou vos renseignements personnels, veuillez communiquer avec nous à :

fondation@cegepba.qc.ca

■ Conditions d'utilisation – Encan d'œuvres d'art en ligne

1. Introduction

Les présentes Conditions d'utilisation (« Conditions ») régissent l'accès et la participation à l'encan d'œuvres d'art en ligne organisé par **La Fondation du Cégep Beauce-Appalaches** (« la Fondation », « nous »).

En accédant à la plateforme ou en y participant, vous acceptez d'être lié par ces Conditions.

Si vous n'acceptez pas ces Conditions, veuillez ne pas utiliser la plateforme.

2. Admissibilité

Pour participer à l'encan, vous devez :

- être âgé de 18 ans ou plus
- fournir des renseignements exacts lors de l'inscription
- accepter les présentes Conditions et la Politique de confidentialité
- disposer d'un moyen de paiement valide accepté par la plateforme

La Fondation se réserve le droit de refuser ou de suspendre l'accès à toute personne ne respectant pas ces exigences.

3. Inscription et compte utilisateur

Pour participer à l'encan, vous devez créer un compte. Vous êtes responsable de :

- la confidentialité de votre mot de passe
- toute activité effectuée sous votre compte
- la mise à jour de vos renseignements.

La Fondation peut suspendre ou supprimer un compte en cas d'utilisation frauduleuse, abusive ou non conforme.

4. Description des œuvres et exactitude de l'information

La Fondation s'efforce de fournir des descriptions et images fidèles des œuvres mises à l'encan. Toutefois :

- certaines variations de couleur, texture ou apparence peuvent survenir
- les œuvres sont offertes « telles quelles », sauf indication contraire

- la Fondation ne garantit pas l'absence d'erreurs dans les descriptions

Les participants sont encouragés à poser des questions avant de miser.

5. Processus de mise

En participant à l'encan, vous acceptez les règles suivantes :

- Toute mise est **ferme et irrévocable**.
- Les mises doivent respecter les incréments affichés.
- La mise la plus élevée au moment de la clôture remporte l'œuvre.
- La Fondation peut prolonger, suspendre ou annuler une enchère en cas de problème technique ou de fraude.

La Fondation n'est pas responsable des interruptions de connexion ou des problèmes techniques du participant.

6. Prix, taxes et frais

Le prix final payé par l'acheteur peut inclure :

- le montant de la mise gagnante
- les taxes applicables
- les frais de livraison ou de cueillette
- les frais d'assurance (si applicables)

Tous les montants sont en dollars canadiens (CAD), sauf indication contraire.

7. Paiement

Le paiement doit être effectué immédiatement suivant la réception de l'avis de gain. Le paiement est traité par un fournisseur externe conforme aux normes de sécurité.

La Fondation :

- ne conserve jamais les données de carte de crédit
 - peut annuler la transaction si le paiement n'est pas reçu dans les délais
 - peut offrir l'œuvre au deuxième plus haut enchérisseur en cas de défaut de paiement
 - Les reçus fiscaux seront émis dans un délai de dix jours ouvrables suivant l'achat de l'œuvre
-

8. Livraison, cueillette et transfert de propriété

Après paiement :

- La Fondation communiquera les modalités de livraison ou de cueillette.
- Les frais de transport, d'emballage et d'assurance sont à la charge de l'acheteur, sauf indication contraire.
- Le transfert de propriété a lieu au moment de la remise de l'œuvre au transporteur ou à l'acheteur.

La Fondation n'est pas responsable des dommages survenus après la remise au transporteur, sauf si elle en assume explicitement la responsabilité.

9. Annulation et remboursement

Conformément à la Loi sur la protection du consommateur :

- Les ventes aux enchères sont généralement **définitives**.
- Aucun remboursement n'est accordé, sauf en cas d'erreur majeure dans la description ou de défaut non divulgué.
- Toute demande doit être faite dans un délai raisonnable après la réception de l'œuvre.

La Fondation se réserve le droit d'évaluer chaque situation au cas par cas.

10. Comportement des utilisateurs

Il est interdit de :

- manipuler artificiellement les mises
- utiliser des robots, scripts ou outils automatisés
- tenter d'accéder aux comptes d'autres utilisateurs
- perturber le fonctionnement de la plateforme
- publier des commentaires diffamatoires ou offensants

Toute violation peut entraîner la suspension immédiate du compte.

11. Propriété intellectuelle

Les œuvres d'art demeurent protégées par les lois sur le droit d'auteur.
L'achat d'une œuvre **n'accorde pas** :

- de droits de reproduction
- de droits de diffusion
- de droits commerciaux

Toute utilisation non autorisée est interdite.

12. Protection des renseignements personnels

La collecte, l'utilisation et la conservation des renseignements personnels sont régies par la **Politique de confidentialité de la Fondation du Cégep Beauce-Appalaches**.

En participant à l'encan, vous reconnaissez avoir lu et accepté cette politique.

13. Limitation de responsabilité

La Fondation n'est pas responsable des :

- interruptions de service
- erreurs techniques
- pertes de données
- retards de livraison causés par des tiers
- dommages indirects ou consécutifs

La responsabilité totale de la Fondation, le cas échéant, est limitée au montant payé pour l'œuvre concernée.

14. Modification des Conditions

La Fondation peut modifier ces Conditions en tout temps.

La version en vigueur sera affichée sur la plateforme de l'encan.

15. Droit applicable

Les présentes Conditions sont régies par les lois du Québec et du Canada.

Tout litige sera soumis aux tribunaux compétents du Québec.

16. Contact

Pour toute question concernant ces Conditions, veuillez communiquer avec :

Fondation du Cégep Beauce-Appalaches
1055, 116e Rue, Saint-Georges (Québec) G5Y 3G1

fondation@cegepba.qc.ca
418-228-8896 poste 2272