

# TECHNIQUES DE DESIGN D'INTÉRIEUR

ATE

DEC-BAC

## ADMISSION

Automne et hiver

## CAMPUS OFFERT

/ Saint-Georges

## PRÉALABLES

Respecter les conditions d'admission  
au collégial présentées à la page 74.

Pour en savoir plus  
[tdesign@cegepba.qc.ca](mailto:tdesign@cegepba.qc.ca)



## Tu as l'œil pour les couleurs, les textures et l'aménagement de l'espace?

Conçois des plans d'aménagement intérieur et propose des solutions originales et fonctionnelles qui allient ingéniosité, ergonomie et esthétique grâce au programme de Techniques de design d'intérieur.

Cette formation te permet de développer des notions de design tout en ayant des cours d'introduction à la spécialisation cuisiniste.

À la fin de ta formation, tu auras toutes les compétences techniques essentielles pour mener à bien un projet d'aménagement (résidentiel et commercial).

### DE LA THÉORIE À LA PRATIQUE

- / Réalisation de plans et devis relatifs à un projet d'aménagement intérieur
- / Création d'ambiance
- / Conception et réalisation de dessins techniques
- / Modélisation 3D et réalité virtuelle
- / Spécification de matériaux
- / Réalisation de projets d'aménagement réels
- / Vernissage de fin d'études
- / Visites d'entreprises
- / Évaluation des coûts et de l'échéancier

### L'EXPÉRIENCE BEAUCE-APPALACHES

- / Formule DEC-mobile (accès à la trousse logicielle spécialisée à peu de frais durant toutes tes études)
- / Matériauthèque regroupant une grande variété de matériaux et d'échantillons
- / Obtention de la carte de l'ASP Construction dans le cadre de la formation
- / Possibilité de deux stages rémunérés en alternance travail-études (ATE)
- / Participation à des concours de design
- / Stage de fin d'étude de plus de 200 heures

### LE MARCHÉ DU TRAVAIL

- / Bureaux de design d'intérieur et d'architectes
- / Centre de matériaux
- / Fabricants et distributeurs de produits d'aménagement (meubles, armoires, mobiliers spécialisés)
- / Fabricants de mobiliers sur mesure (ébénistes)
- / Firmes et grandes compagnies
- / Magasins spécialisés en ameublement, en décoration et en rénovation
- / Promoteur-e-s immobiliers et entrepreneur-e-s en construction
- / Travailleur ou travailleuse autonome

### VERS L'UNIVERSITÉ

Ce DEC ouvre également la voie aux programmes universitaires à condition de répondre aux exigences d'admission. Informe-toi auprès de ton service d'orientation.

Il est possible de poursuivre vers le BAC en design d'intérieur grâce à une passerelle avec l'Université de Montréal.

## GRILLE DE COURS

### SESSION 1

	Théorie	Pratique	Étude
Activité physique et santé	1-1-1		
Philosophie et rationalité	3-1-3		
Langue et rédaction	2-2-2		
Dessin I : Observation et techniques	1-2-1		
Initiation à la profession	3-2-1		
Échelles et dessins	1-2-2		
Matériaux I	2-1-2		
Couleurs et design	1-2-2		

### SESSION 2

Activité physique et efficacité	0-2-1		
Écriture et littérature	2-2-3		
Anglais I	2-1-3		
Dessin II : Espaces, rendus et matières	1-2-1		
Art, architecture et design I	2-2-1		
Modélisation et rendu I	1-2-3		
Matériaux II	2-1-2		
Design créatif	2-4-2		

### ÉTÉ : STAGE ALTERNANCE TRAVAIL-ÉTUDES DE 12 SEMAINES (MAI À AOÛT)

### SESSION 3

L'être humain	3-0-3		
Littérature et imaginaire	3-1-3		
Anglais spécifique	2-1-3		
Conception assistée par ordinateur I	1-2-2		
Mobiliers sur mesure I	2-3-2		
Architecture I	2-2-2		
Cuisiniste	2-4-3		
Concepts d'éclairage	1-2-2		

### SESSION 4

Éthique et intervention	2-1-3		
Littérature québécoise	3-1-4		
Cours complémentaire	x-x-3		
Art, architecture et design II	2-2-1		
Architecture II	2-2-2		
Modélisation et rendu II	1-2-3		
Design résidentiel	2-4-3		
Conception assistée par ordinateur II	1-2-2		

### ÉTÉ : STAGE ALTERNANCE TRAVAIL-ÉTUDES DE 12 SEMAINES (MAI À AOÛT)

### SESSION 5

Activité physique et autonomie	1-1-1		
Cours complémentaire	x-x-3		
Psychologie et interactions professionnelles	1-2-3		
Gestion administrative de projet	2-1-1		
Mobiliers sur mesure II	1-2-2		
Identité professionnelle	1-2-1		
Design commercial	2-6-4		
Vente et créativité	1-2-1		

### SESSION 6

Stage professionnel	0-14-2		
Mobiliers et dessins de production	1-3-2		
Design professionnel (ESP)	2-7-6		
Maison patrimoniale	1-3-3		